

Amor De Hielo

64 count, 4-wall (Cha Cha)
Intermediate



Choreographie: Debbie Ellis

Musik: „Amor De Hielo“ by David Civera (130BPM)

- 1 – 8 ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, COASTER CROSS**
1, 2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
3 + 4 Wechselschritt r-l-r an Ort, dabei eine ganze Rechtsdrehung ausführen
5, 6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
7 + 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
- 9 – 16 SIDE TOGETHER, CHASSÉ, CROSS ROCK STEP, CHASSÉ**
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7 + 8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
(Ende: in der 8. Wand (6:00) ersetze counts 7+8 durch einen Triple Turn $\frac{1}{2}$ L=12:00)
- 17 – 24 WEAVE WITH POINT X2**
1,2,3,4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter RF kreuzen, LFSp links auftippen
5,6,7,8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RFSp rechts auftippen
- 25 – 32 MONTEREY TURN X2**
1, 2 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung (6:00) und RF an LF heransetzen, LFSp links auftippen
3, 4 LF an RF heransetzen, RFSp rechts auftippen
5, 6 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung (12:00) und RF an LF heransetzen, LFSp links auftippen
7, 8 LFSp neben RF auftippen, LF Schritt nach links
(Restart: in der 3. Wand (6:00) hier Tanz abbrechen und von vorne beginnen)
- 33 – 40 JAZZ BOX, JAZZ BOX WITH $\frac{1}{4}$ TURN**
1,2,3,4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (3:00), LF Schritt nach vorne
- 41 – 48 STEP DRAG, HIP BUMPS, 2X**
1, 2 RF langer Schritt nach vorne, LF an RF heran gleiten lassen und neben RF auftippen
3 + 4 Hüften nach links, nach rechts und wieder nach links schwingen (Gewicht auf RF)
5, 6 LF langer Schritt zurück, RF an LF heran gleiten lassen und neben LF auftippen
7 + 8 Hüften nach rechts, nach links und wieder nach rechts schwingen (Gewicht auf LF)
- 49 – 56 HEEL JACKS, KICK BALL CROSS X2**
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF schräg links vorne auftippen (Körper etwas nach links drehen)
3, 4 LF Schritt nach links, RF schräg rechts vorne auftippen (Körper etwas nach rechts drehen)
5 + 6 RF nach schräg rechts vorne kicken, RFBa an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
7 + 8 RF nach schräg rechts vorne kicken, RFBa an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
- 57 – 64 SIDE ROCK, CROSSING SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ TURN STEP BACK, $\frac{1}{4}$ TURN STEP FWRD, SHUFFLE FWRD**
1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3 + 4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (6:00), $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne (9:00)
7 + 8 LF Schritt nach vorne, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne
- Tag/Brücke:** (wird zusätzlich am Ende der 1. (9:00) und am Ende der 4. Wand (3:00) getanzt)
- 1 – 4 STEP, HIP BUMP X4**
1,2,3,4 RF kleiner Schritt nach schräg rechts vorne und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Tanz beginnt wieder von vorne

Viel Spass.....