

# Angie

32 count / 4-wall (Night Club)  
intermediate



**Choreographie:** Roy Verdonk, Wil Bos & Raymond Sarlemijn

**Musik:** „Angie“ by Sammy Kershaw (132 BPM)

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Takten

## 1 – 9 BASIC X2, SIDE STEP ½ TURN, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS + SWEEP

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 + 3 LF hinter RF kreuzen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 4 + 5 RF hinter LF kreuzen, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, ½ Linksdrehung (6.00)
- 6 + 7 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 8 + 1 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen, LF im Bogen von hinten nach vorne über RF ziehen

## 10 – 17 SYNCOPATED WEAVE, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, ½ TURN, SIDE, CROSS ROCK, SIDE

- 2 + 3 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- + 4 RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen
- + 5 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 6 + 7 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, ½ Rechtsdrehung (12.00), RF Schritt nach rechts
- 8 + 1 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF und LF Schritt nach links

## 18 – 25 CROSS ROCK, SIDE, CROSS, ¼ TURN, ROCK STEP, ½ TURN STEP X2, STEP ½ TURN STEP

- 2 + 3 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 4 + 5 LF über RF kreuzen, ¼ Linksdrehung (9.00), RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 6 + 7 RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, ½ Rechtsdrehung, LF Schritt nach hinten, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne
- 8 + 1 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF, LF Schritt nach vorne (3:00)

## 26 – 32 WALK X2, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN STEP, ¾ TURN SIDE, BEHIND, ¼ TURN, \* ¼ TURN SIDE

- 2, 3 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 4 + 5 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne (6:00)
- 6 + 7 LF Schritt nach vorne, ¾ Rechtsdrehung (3.00) auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF, LF Schritt nach links
- 8 + \*1 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne (12.00)  
\*1 ¼ Linksdrehung, RF Schritt nach rechts (Count 1 von der neuen Wand) (9:00)

**Tanz beginnt wieder von vorne**