

Banca Cha

32 count / 4-wall (Cha Cha)
intermediate



Choreographie: Raymond Sarlemijn & Ernst Roggeven

Musik: „Banca Banca“ by E-Type (118 BPM)

1 – 9 STEP, TOUCH X2, SAILOR STEP, 2X

- 1 LF Schritt nach vorne
- 2, 3 RFSp vorne links auftippen, RFSp rechts auftippen
- 4 + 5 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts und leicht nach vorne
- 6, 7 LFSp vorne rechts auftippen, LFSp links auftippen
- 8 + 1 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links und leicht nach vorne

10 – 17 WALK X2, LOCK STEP, STEP ½ TURN, SIDE ROCK CROSS

- 2, 3 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 4 + 5 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne
- 6, 7 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung (6:00)
- 8 + 1 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

18 – 25 SIDE ROCK CROSS, POINT, FLICK, ROCK STEP HITCH, COASTER STEP

- 2 + 3 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
- 4, 5 LFSp links auftippen, ¼ Rechtsdrehung (9:00) und LF nach hinten kicken
- 6, 7 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF und LF Knie anheben
- 8 + 1 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne

26 – 32 WALK X2, LOCK STEP, STEP ½ TURN, LOCK STEP

- 2, 3 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 4 + 5 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne
- 6, 7 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung (3:00)
- 8 + LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Viel Spass.....