

Bobbi With An I

48 count / 4-wall
medium



Choreographie: Rachael McEnaney

Musik: „Bobbi With An I“ by Phil Vassar (123 BPM)

- 1 – 8 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, SAILOR CROSS**
1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li
3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re
7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen
- 9 – 16 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, STEP BACK, ¼ TURN STEP SIDE, SHUFFLE FWRD**
1, 2 RF Schritt nach re (LFFe anheben), Gewicht zurück auf LF
3 + 4 RF weit über LF kreuzen, LF etwas zum RF herangleiten lassen, RF weit über LF kreuzen
5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF, LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach re
7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 17 – 24 KICK, STEP, POINT, X2, HEEL SWITCHES, STEP ¼ TURN**
1 + 2 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LFSp li auftippen
3 + 4 LF nach vorne kicken, LF neben RF absetzen, RFSp re auftippen
5 + RFFe vorne auftippen, RF neben LF absetzen
6 + LFFe vorne auftippen, LF neben RF absetzen
7, 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fballen (Gewicht LF)
- 25 – 32 CROSS SHUFFLE, 3 STEP FULL TURN, DRAG, TOUCH, STEP X2**
1 + 2 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas an RF herangleiten lassen, RF weit über LF kreuzen
3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf RF, LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung auf LF, RF Schritt vorwärts
5, 6 ¼ Rechtsdrehung, LF grossen Schritt nach li, RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
+ 7, 8 RFBallen neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 33 – 40 ROCK STEP FWRD, STEP BACK, HEEL TOUCH, HOLD, STEP BESIDE, ROCK STEP, COASTER STEP**
1, 2 LF Schritt vorwärts (RFFe anheben), Gewicht zurück auf RF
+ 3, 4 LF Schritt zurück, RFFe vorne auftippen, halten
+ 5, 6 RF Schritt am Platz, LF Schritt vorwärts (RFFe anheben), Gewicht zurück auf RF
7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 41 – 48 SHUFFLE, STEP ½ TURN, SHUFFLE, STEP ¼ TURN**
1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
3, 4 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fballen (Gewicht RF)
5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
7, 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne

Viel Spass.....