

Hard To Handle

32 counts / 4-wall (Polka)
medium



Choreographie: Lorean Türin

Musik: „Lot Of Leavin' Left To Do“ by Dierks Bentley (118 BPM)

- 1 – 8 STEP, ¼ TURN, STEP SIDE, SAILOR STEP X2, SAILOR TURN ¼**
1, 2 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (3:00)
3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts und leicht vor
5 + 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links und leicht vor
7 + 8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum (6:00) und LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts und leicht nach vorn
- 9 – 16 ROCK FWRD, ½ TRIPLE, ROCK FWRD, ¼ TURN, KICK, STEP BACK, STEP TOGETHER**
1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3 + 4 ¼ Drehung links herum (3:00) und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7 ¼ Drehung rechts herum (3:00) und RF nach vorn kicken
+ 8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
- 17 – 24 WALK X2, TOUCH, SCOOT BACK, STEP BACK, ROCK BACK, TRIPLE FULL TURN**
1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3 + 4 RFSp neben LF auf tippen, auf LF nach hinten rutschen und gleichzeitig rechtes Knie anheben, RF Schritt zurück
5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
7 + 8 ½ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (9:00), ½ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00), LF Schritt nach vorn
- 25 – 32 BACK KICK BALL CHANGE, SCUFF, HITCH, ½ TURN, STEP, SIDE GALOPP X3, CLAP**
1 + 2 RF nach hinten kicken, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt nach vorn
3 RF nach vorn schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen
+ RF Knie anheben und auf LF ½ Drehung links herum (9:00)
4 RF an LF heransetzen
5 + 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
+ 7 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
8 RFSp neben LF auf tippen und klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne

Viel Spass.....