

Jamaica Mistaka

32 count / 4-wall (Polka)
easy

Choreographie: Peter Metelnick & Chris Hodgson



Musik: „Almost Jamaica“ by Bellamy Brothers (108 BPM)

- 1 – 8 STEP, HIP BUMPS X2, STEP BACK, CROSS, HOLD, CLAP X2, 2X**
1, 2 RF Schritt zur Seite und Hüften 2x nach re schwingen
+3+4 LF Schritt zurück, RF über LF kreuzen, halten und 2x klatschen
5 – 8 wie 1 – 4 aber seitenverkehrt nach li beginnend
- 9 – 16 STEP ½ TURN STEP, COASTER STEP, 2X**
1 RF Schritt nach vorne
2 ½ Rechtsdrehung auf RFBa, LF Schritt zurück
3 + 4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorne
5 – 8 wie 1 – 4 aber seitenverkehrt mit li beginnend
- 17 – 24 HEEL GRIND WITH ¼ TURN STEP, COASTER STEP, STEP ½ TURN**
1 RFFe vorne auftippen
2 auf RFFe ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt zurück
3 + 4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne
5 LF Schritt nach vorne
6 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, (Gewicht auf RF)
7 + 8 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt zurück
- 25 – 32 ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER STEP**
1 RF Schritt zurück (LF leicht anheben)
2 Gewicht wieder auf LF
3 + 4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne
5 LF Schritt nach vorne (RF leicht anheben)
6 Gewicht wieder auf RF
7 + 8 LF Schritt zurück, RF heransetzen und LF Schritt nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne

Viel Spass.....