

Mojo Rhythm

48 count / 4-wall
Intermediate



Choreographie: Rob Fowler

Musik: „That's How Rhythm Was Born“ by Wynonna (98BPM)

- 1 – 8 TOE, HEEL, CROSS, STEP BACK, SIDE CROSS, TOE SWITCHES, CROSS, SIDE, CROSS**
- 1 + 2 RFSp neben LF auftippen (re Knie nach innen gebeugt), RFFe schräg rechts auftippen und RF über LF kreuzen
- 3 + 4 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen
- 5 + 6 RFSp rechts auftippen, RFSp neben LF und wieder rechts auftippen
- 7 + 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen
- 9 – 16 TOE, HEEL, CROSS, STEP BACK, SIDE CROSS, TOE SWITCHES, CROSS, SIDE, CROSS**
- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend
(**Restart:** in der 5. Runde – bei Don't You Throw That Mojo On Me – 8 Takte halten, abbrechen und von vorne beginnen)
- 17 – 24 STEP ½ TURN, ½ TRIPLE TURN, COASTER STEP, WALK X2**
- 1, 2 RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6:00)
- 3 + 4 ½ Linksdrehung und Cha Cha nach hinten, dabei den LF über den RF kreuzen (r-l-r) (12:00)
- 5 + 6 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorne
- 7, 8 2 Schritte nach vorne (r-l)
- 25 – 32 TOE FWRD, STEP BACK, COASTER STEP, STEP ¾ TURN, CROSS**
- 1, 2 RFSp vorne auftippen, RF Schritt nach hinten
- 3 + 4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6:00)
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben (3:00), Gewicht zurück auf LF und RF über LF kreuzen
- 33 – 40 RUMBA BOX, LOCK STEP BACK, COASTER STEP**
- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorne
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach hinten
- 5 + 6 Cha Cha nach hinten, dabei bei + den RF über den LF einkreuzen (l-r-l)
- 7 + 8 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorne
- 41 – 48 LOCK STEP FWRD, ROCK STEP, 1 ½ 3 STEP TURN, STEP FWRD**
- 1 + 2 Cha Cha nach vorne, dabei bei + den RF hinter dem LF einkreuzen (l-r-l)
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt nach hinten
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne (9:00), LF Schritt nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne

Viel Spass.....